

Invitation

Papirkunst – en masterclass med Mie Frey Damgaard

Lørdag den 30. november 2024, kl. 11-16

Papirmuseet, Papirfabrikken 78, 8600 Silkeborg

Kompetencecenter for børn, unge og billedkunst fortsætter i denne sæson rækken af masterclasses flere steder i landet. Efter masterclasses i tegning og grafik tager vi fat på præsentation af andre kunstområder. Vores ønske er gennem dette format, der hverken er kursus eller workshop, at styrke den fælles faglighed og give indblik i forskellige kunstneres værker og arbejdsmetoder.

I masterclassen på Papirmuseet vil billedkunstner Mie Frey Damgaard præsentere sin papirkunst og vise os forskellige øvelser, der tager udgangspunkt i hendes kunstneriske virke. Om sin kunst fortæller hun:

”Essensen i mit arbejde er det ydmyge papir. Umiddelbart fladt og skrøbeligt – men med uendelige muligheder både i funktion og formmæssige konstruktioner.

I mine værker bruger jeg utallige lag af kasseret papir, der får nyt liv og ny betydning gennem bearbejdning og iscenesættelse. Papiret bliver side for side skåret, klippet og foldet til fast sammenpressede, glidende, dynamiske og overraskende konstruktioner, og dets oprindelige funktion vil titte frem imellem de mange lag.

Værkerne varierer i form, udtryk og størrelse og tager beskueren med på en rejse gennem et foranderligt landskab. Processen splitter papiret, lag for lag, og genskaber nye tredimensionelle elementer. Den tidskrævende proces og fordybelse i bearbejdningen i siderne kommer til udtryk for beskueren, og værkerne vækker minder om længere cyklusser; materialernes løbende transformationer fra råvarer til genstande til skrald og endelig til helt nye værker. De giver et indblik i en foranderlig og dynamisk verden, hvori papir, proces og idérigdom kontinuerligt bliver udfordret, og hvor materialets oprindelige funktion hyldes.

Den meditative gentagelse, der findes i processen, er et frirum, hvor eftertanke, ro og refleksion er i centrum. Værkerne vidner om den tid og fordybelse, det tager at lave dem. I en travl moderne hverdag, hvor alt kører i et højt og hektisk tempo, er det mit ønske, at beskueren kan glemme tiden for en stund.”

Mie Frey Damgaard er uddannet på Designskolen Kolding, Design Academy Eindhoven og Design College i Elisava.

Sted: Papirmuseet, Papirfabrikken 78, 2. sal, 8600 Silkeborg

Pris: 450 kr. (400 kr. for medlemmer af Landsforeningen Børn, Kunst og Billeder. Rabatten gives til 1 person pr. medlemskab). Der serveres kaffe og en sandwich undervejs i masterclassen.

Deltagere: max. 20 deltagere

Tilmelding via [dette link](#) senest d. 22. november

Kontakt: Kompetencecenter for børn, unge og billedkunst, info@bornkunstogbilleder.dk

Denne masterclass er en del af projektet "Netværkskrydsninger", som fokuserer på aktiviteter uden for de store institutioner på tværs af geografi og eksisterende kunstfaglige netværk. Deltagerne bevæger sig rundt i regionen, indgår i nye sammenhænge og udvikler gensidigt kendskab, hvilket bidrager til sammenhæng og kvalitet for kunstens mødesteder og aktører samt til synliggørelse af nogle af de mindre kendte mødesteder.



midt
regionmidtjylland